# النكت اللطيفة في

# قراءة الإمام أبي حنيفة

من رواية الحسن بن زياد اللؤلؤي من طريق كتاب الكامل

إعداد الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها



# حقوق الطبع لجميع المسلمين الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (۲۰۱٤/ ۹/٤٣٤٤)

7777

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

النكت اللطيفة في قراءة الإمام أبي حنيفة / توفيق إبراهيم ضمرة -عان. المؤلف، ٢٠١٤.

(۲۵) ص.

ر.أ.( ۲۰۱٤/ ۹/٤٣٤٤).أ.ر

الواصفات: / قراءات القرآن/ التجويد/ / القرآن / الاسلام/

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_

#### تقديم

الْحُمْدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلَّعْتُ على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والتيسير وطرق الطيبة، ثم كتب هذا البحث (النكت اللطيفة في قراءة الإمام أبي حنيفة)، فوجدتُ أن المؤلف حفظه الله قد تحرَّى الدقة في استخراج الحروف التي انفرد بها الإمام أبو حنيفة من طريق الكامل للهذلي ، فكشف الأستار والمبهات عن هذا الطريق بأوجز وأوضح العبارات، مما يدل على سعة اطلّاعه، وطول باعه في البحث في القراءات والروايات والطرق الصحيحة والشّاذة.

والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلَّم كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"(١).

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم هممهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على المشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنها دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلًا يقرأ أولًا برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قنبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف). توفي رحمه الله، ولم أعلم فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف). توفي رحمه الله، ولم أعلم

أحدًا قرأ على التقي الصائغ الجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين =ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ

=

ي خريفة على المسلم الم

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتَّبَعه السلف الصالح، وهو أولى وأحتُّ أن يُتَّبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفِّق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، و يجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. حُرر في القاهرة المعزية بتاريخ ٢٠/٠/ ١٥٥٥هـ الموافق ٢١/٨/١٦م كتبه الشيخ الدكتور على محمد توفيق النحاس

شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوصي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة. وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله ابن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يومًا إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصًا واقفًا وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرَّواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منها معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلم سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعًا بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج٢ ص١٤٦.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_

#### مقدمة

إِنَّ الْحُمْدَ لله، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا مُضِلَّ لَهُ، وَأَنَّ مُحُمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، فَلا هَادِيَ لَهُ، وَأَنَّ مُحُمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، فَلا هَادِيَ لَهُ، وَأَنَّ مُحُمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللهُ مَ مَلً عَلَى عَلَى اللهُ مَ مَلًا عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ١٠٠ ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فقد طلب مني بعض الإخوة كتابة بحث مختصر في قراءة الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت، فقيه العراق وأول الأئمة الأربعة. فرجعت إلى كتاب الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائده عليها، الذي ذكر قراءة الإمام أبو حنيفة وجمعت فيه الحروف التي انفرد بها عن الكوفيين مقارنة بقراءة عاصم الكوفي (۱)، والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازًا بقراءات الكوفيين متقنًا لقراءة عاصم، وذكرت في الهامش إذا وافق الإمام أبو حنيفة أحد الرُّواة أو القرَّاء من العشرة مكتفيًا بواحد، وخالف الإمام أبو حنيفة القرَّاء العشرة في مواضع قليلة نبهت عليها (۲).

=

<sup>(</sup>١) ذكرت الحروف التي انفرد بها أبو حنيفة عن الكوفيين، وكذلك إذا انفرد عاصم، وتركت ما وافق فيه أبو حنيفة بعض الكوفيين أو أحد راويي عاصم حفص وشعبة من الشاطبية أو الطيبة .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزري منجد المقرئين ص ٢٧: من الكتب المؤلفة في القراءات ما اشترط مؤلفها الأشهر واختار ما قطع به عنده، فتلقى الناس كتابه بالقبول وأجمعوا عليه من غير معارض كالغاية لابن مهران والغاية للهمذاني والسبعة لابن مجاهد والإرشاد للقلانسي والتيسير للداني والحرز للشاطبي، فلا إشكال في أن ما تضمنته من قراءات مقطوع به إلا أحرفًا يسيرة يعرفها الحفاظ من الثقات والأئمة النقاد.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٩: أما من قرأ بالكامل للهذلي أو المبهج لسبط الخياط أو روضة المالكي ونحو ذلك على ما فيه من ضعيف وشاذ عن السبعة أو العشرة فلا نعلم أحدًا أنكر ذلك ولا زعم أنه مخالف لشيء من الأحرف السبعة بل ما زال علماء الأمة وقضاة المسلمين يكتبون خطوطهم ويثبتون شهادتهم في إجازاتنا بمثل هذه الكتب والقراءات.

م المرابع الم

وقد قرأت هذه الرِّسالة على شيخنا الدكتور علي توفيق النحاس ثم تفضل بمراجعتها والتقديم لها وأجازني بسنده المذكور فيها.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا البحث.

كما وأرجو من كلِّ أخ ناصحٍ وَجَدَ في هذا البحث خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف ( ٢٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١ ) أو على العنوان الآتي: Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

### كتبه توفيق إبراهيم ضمرة

= وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٨: إن القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة والثلاثة عشرة بالنسبة إلى ما كان مشهورًا في الأعصار الأول قل من كثر ونزر من بحر فإن من له اطلاع على ذلك يعرف علم اليقين أن القرَّاء الذين أخذوا عن أولئك الأئمة المتقدمين من السبعة وغيرهم كانوا أممًا لا تحصى، والذين أخذوا عنهم أيضًا أكثر وهلم جرا. ولم المغنا عن بعض من لا علم له أن القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة بل غلب على كثير من الجهال أن القراآت الصحيحة هي التي في الشاطبية والتيسير حتى أن بعضهم يطلق على ما لم يكن في هذين الكتابين أنه شاذ وربها كان كثير مما لم يكن في الشاطبية والتيسير وعن غير هؤلاء السبعة أصح من كثير مما فيهها، (وقراءة أبو حنيفة من هذا القبيل).

ثم ذكر أن الحافظ أبا عمرو عثمان بن سعيد الداني ذكرفي كتابه جامع البيان في القراءات السبع أكثر من خسمائة رواية وطريق، وأن الهذلي جمع في كتابه الكامل خمسين قراءة عن الأئمة وألفًا وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقًا.

قال ابن الجزري: قرأ بالكامل إمام زمانه حفظًا ونقلًا أبو العلاء الهمذاني على أبي العز ولا زال يقرئ به إلى آخر وقت.وقال: قرأته أنا على الشيخين إبراهيم بن أحمد الإسكندراني ومحمد بن النحاس بإجازة الأول وسياع الثاني لبعضه بسندهما.

قال ابن الجزري: وأكثر العلماء على عدم جواز القراءة بالشاذ في الصلاة لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي الله وإن ثبتت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني.



### التعريف بالقارئ: الإمام أبى حنيفة

هو النعمان بن ثابت بن زوطا الإمام أبو حنيفة الكوفي فقيه العراق والمعظّم في الآفاق مولى بني تيم الله بن ثعلبة، أول الأئمة الأربعة.

شيوخه: روى القراءة عرضًا عن أبي محمد سليهان بن مهران الْأَعْمَ ش الأسدي الكوفي، أبي بكر عاصم بن أبي النَّجود الكوفي، وذكر ابن الجزري أنه روى عن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي الذي قتل بوقعة الجهاجم سنة ثلاث وثهانين هجرية.

رأى أنس بن مالك وحدّث عن عطاء والأعرج ونافع مولى ابن عمر وعكرمة، وروى عن محمد بن عبيد الله بن سعيد أبو عون الثقفي الكوفي الأعور.

تلاميذه: روى القراءة عنه الحسن بن زياد، وتلميذه أبو يوسف.

وفاته: توفى في شهر رجب سنة خمسين ومائة للهجرة عن سبعين سنة (١).

<sup>(</sup>١) غاية النهاية لابن الجزري ج٢ ص٣٤٢.

# التعريف بالراوي: الحسن بن زياد

الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي الفقيه صاحب الإمام أبي حنيفة.

شيوخه: روى القراءة عن أبي حنيفة، وسمع ابن جريج وغيره.

تلاميذه: روى القراءة عنه ابنه محمد بن الحسن بن زياد.

قال ابن الجزري: كان فقيها كبيرًا.

وفاته: مات سنة أربع ومائتين للهجرة(١).

<sup>(</sup>١) غاية النهاية لابن الجزري ج١ ص٢١٣.

# التعريف بصاحب الطريق يوسف بن على الهذلي

هو يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سوادة أبو القاسم الهذلي اليشكري الأستاذ الكبير الرَّحال والعلم الشهير الجوَّال، ولد في حدود التسعين وثلاثائة للهجرة، وطاف البلاد في طلب القراءات من آخر المغرب إلى باب فرغانة يمينًا وشهالًا وجبلًا وبحرًا، وأخذ عن مائة واثنين وعشرين شيخًا وألف كتاب الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها.

قال الأمير ابن ماكولا: كان يدرس علم النحو ويفهم الكلام.

قرره الوزير نظام الدين في مدرسته بنيسابور فقعد سنين وأفاد وكان مقدَّمًا في النحو والصَّر ف وعلل القراءات.

شيوخه: إبراهيم بن أحمد الأربلي وإبراهيم بن الخطيب وأبو زرعة أحمد بن محمد الخطيب النوشجاني و أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني وأحمد بن محمد بن الحسن بن مردة الملنجي وإسهاعيل بن عمرو الحداد والحسن بن علي بن إبراهيم المالكي والحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي و علي بن محمد بن علي الزيدي الحراني وعبد الرحمن بن أحمد أبو الفضل الرازي وعبد الله بن الحسن بن محمد الجلباني وعبد الله بن أحمد أبو القاسم الدلال ومحمد بن عبد الله بن أحمد بن القاسم بن شاذان ومنصور بن أحمد القهندزي والقاضي أبو العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي.

تلاميذه: روى عنه إسماعيل بن الأخشيد، وعبد الواحد بن حمد بن شيدة السكري، وأبو بكر بن محمد بن زكريا النجار، وأبو العز القلانسي وعلي بن عساكر بن المرحب.

وفاته: توفّي سنة خمس وستين وأربعهائة للهجرة (١٠).

<sup>(</sup>١)غاية النهاية لابن الجزري ج٢ ص٣٩٧، معرفة القرَّاء الكبار للذهبي ج٢ص ٨١٥.

م المجيد المج

#### الإسناد المؤدى إلى هذا الطريق

قرأت حروف الخلاف بطريق الإمام أبي حنيفة على شيخنا الدكتور على محمد توفيق النحاس، فأجازني عن والده محمد توفيق النحاس، عن الشيخ محمد بخيت المطيعي، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد عليش المالكي الأزهري، عن السيخ محمد بن محمد الأمير الصغير، عن والده الشيخ محمد بن محمد الأمير الكبير، عن أبي عبد الله محمد حسن السمنودي، عن الشيخ نور الدين على الرملي المالكي، عن الشيخ أبي عبدالله محمد قاسم البقري، عن عبد الرحمن شحاذة اليمني، عن والده الشيخ شحاذه اليمني، عن الشيخ ناصر الدين الطبلاوي، عن الشيخ زكريا بن محمد الأنصاري، عن الشيخ أبي العباس أحمد بن أبي بكر بن يوسف القلقيلي، عن الإمام أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري، عن الشيخ أبي محمد إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم الإسكندري، عن أبي حفص عمر بن غدير بن القواس الدمشقى، عن أبي اليمن زيد الكندي، عن عبدالله ابن على البغدادي، عن أبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار الواسطى القلانسي، عن أبي القاسم يوسف بن على الهذلي مؤلف كتاب الكامل، عن أبي الْـمُظَفَّر عبد الله بْن شَبيب، عن أبي الفضل محمد بن جعفر الْخُزَاعِيّ، عن أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر الْـمُطِّوِّعِيّ، عن عبد الله بن سليمان بن محمد الرقى ، عن عمر بن شبة النميري، عن محمد بن الحسن بن زياد، عن أبيه الحسن بن زياد اللؤلؤي، عن أبي حنيفة النعمان بن ثابت، عن أبي بكر عاصم بن أبي النَّجود الكوفي، عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي، وزر بن حبيش بن حباشة، عن عثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وأُبيّ بن  قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_غيرانية ما يُحديث المُحديث المُحد

(ح) وقرأ أبو حنيفة على أبي محمد سليهان بن مهران الْأَعْمَش الأسدي الكوفي، عن أبي عمران إبراهيم بن يزيد النَّخعي، عن عبد الله بن مسعود عين عن النبي عمر النبي وقرأ الْأَعْمَش على أبي عمرو الأسود بن يزيد النَّخعي، عن عمر بن الخطاب عينه.

ا المرابع عنيفة عنيفة

### أصول قراءة الإمام أبي حنيفة

# أولًا: الأصول (الكليات) وهي:

١ - المد المنفصل: فويق القصر (٣ حركات).

٢ - المد المتصل: الإشباع (٦ حركات) (١).

#### البسملة:

قال أبو حنيفة ومن تابعه: ليس بآية في كل السور، ولا يجهر بها في القراءة، وقال أصحابه هِي آيَةٌ مِنْ الْقُرْآنِ أُنْزِلَتْ لِلْفَصْلِ بَيْنَ السُّورِ، لَيْسَتْ مِنْ الْفَاتِحَةِ وَلَا مِنْ كُلِّ صُورَةٍ، وَرَوَى الْمُعَلَّى عَنْ أَبِي يُوسُفَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ أَنَّهُ يَأْتِي بِهَا فِي رَكْعَةٍ ، هُو قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ وَحُيفَةَ أَنَّهُ يَأْتِي بِهَا فِي رَكْعَةٍ ، هُو قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ وَحُكَمَّدٍ، وَيسَمِّى سِرَّا فِي كُلِّ رَكْعَةٍ (٢).

#### سجدات التلاوة:

تَجِبُ سَجْدَةُ التَّلَاوَةِ عند أبي حنيفة بِسَبَبِ تِلَاوَةِ آيَةٍ مِنْ أَرْبَعَ عَشَرَةَ آيَةً فِي أَرْبَعَ عَشْرَةَ اللَّهُ عَشْرَةَ اللَّهُ عَشْرَةَ اللَّهُ فِي أَرْبَعَ عَشْرَةَ اللَّهُ عَنْ عَشْرَةَ وَالنَّحْلُ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ وَمَرْيَمُ وَالْأُولَى مِنْ سُورَةً وَهِي : الْأَعْرَافُ فِي آخِرِهَا وَالرَّعْدُ وَالنَّحْلُ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ وَمَرْيَمُ وَالْأُولَى مِنْ الْحُبِّ وَالْفُرْقَانُ وَالنَّمْلُ والم تَنْزِيلُ وص وحم السَّجْدَةُ وَالنَّجْمُ وَالإِنْشِقَاقُ وَالْعَلَقُ (٣).

(١) الكامل للهذلي ص٤٢١ و ٤٢٢.

<sup>(</sup>٢) الكامل للهذلي ص٤٧٤، البحر الرائق شرح كنز الدقائق ج٣ ص٢٤٦، ٢٤٦.

<sup>(</sup>٣) انظر كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٤٧٧، البحر الرائق شرح كنز الدقائق لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود المعروف بحافظ الدين النسفي ج٥ ص٣٥.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_

# ثانيًا: الجزئيات (الفروع أو الفرش): وذلك في كلمات مخصوصة هي:

١. قرأ الإمام عاصم ﴿ مَلِكِ ﴾ [الفاتحة: ٤]، بالألف وكسر اللام والكاف.

وقرأ الإمام أبو حنيفة ﴿مَلَكَ﴾، بحذف الألف وفتح اللام والكاف(١١).

٢. قرأ الإمام عاصم ﴿يَوْمِ ﴾ [الفاتحة:٤]، بكسر الميم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يَوْمَ ﴾، بفتح الميم (٢).

٣. قرأ الإمام عاصم الأفعال السبع ﴿قِيلَ ﴾ و﴿وَجِأْتَ ﴾ و ﴿وَغِيضَ ﴾ و ﴿ وَخِيلَ ﴾
 و ﴿ وَسِبقَ ﴾ و ﴿ سِيَّتَ ﴾ ، بكسر أوائلها.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل، بإشمام أوائلها الضم (٣).

٤. قرأ الإمام عاصم ﴿ لَقُوا اللَّذِينَ ﴾ [البقرة:١٤] و ﴿ لَقُوكُمْ قَالُوا ﴾ و ﴿ لَقِيتُمُ الَّذِينَ ﴾ ، بلا
 ألف فيهن.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لَاقَوْاْ ٱلَّذِينَ ﴾ و ﴿لَاقَوْكُمْ قَالُوٓا ﴾ و ﴿لَاقَيْتُمُ ٱلَّذِينَ ﴾، بزيادة ألف وفتح القاف (٤).

<sup>(</sup>١) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة على بن أبي طالب وأنس بن مالك و جبير بن مطعم وأبو حيوة، وغيرهم، معجم القراءات د. عبد اللطيف الخطيب ج ١ ص ١٠.

<sup>(</sup>٢)انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة أبو حيوة، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٤٧٨.

<sup>(</sup>٣)انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق رواية هشام، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٤٨٠.

<sup>(</sup>٤) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة ابْن مِقْسَمٍ والزَّعْفَرَانِيَّ عن ابن مُحَيَّصِن، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٤٨١.

ع المجادية عنيفة عنيفة

٥. قرأ الإمام عاصم ﴿ وَإِذِ ٱبْتَكَىٰ إِبْرُهِ عَرَبُهُ ، ﴾ [البقرة: ١٢٤]، بفتح الميم وضم الباء.

وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿ وَإِذِ ٱبْتَلَىٰ إِبْرَ ٰهِ عَمُ رَبَّهُ ۚ إِنَّ اللَّهِ مِ اللَّهِ وَفَتَح الباء (١٠).

7. قرأ الإمام عاصم ﴿الرِّيكِجِ ﴾ [البقرة:١٦٤] و [الأعراف:٥٧] و [الحجر:٢٢] و [الكهف:٤٥]
 و [النمل:٦٣] و [الروم:٤٨] و [فاطر:٩] و [الجاثية:٥]، بألف.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ الرِّيحِ ﴾، بلا ألف (٢).

٧. قرأ الإمام عاصم ﴿وَيُهَاكَ ٱلْحَرْثَ وَٱللَّمْلُ ﴾ [البقرة:٢٠٥]، بضم الياء وكسر اللام وفتح الكاف والثاء واللام.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ وَيَهْلَكُ ٱلْحَرْثُ وَٱلنَّسَّلُ ﴾، بفتح الياء واللام، وضم الكاف والثاء واللام (٣).

٨. قرأ الإمام عاصم ﴿فَيُضَلِّعِفُهُ ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، بفتح الفاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ فَيُضَعِفُهُ ، بضم الفاء (٤).

٩. قرأ الإمام عاصم ﴿تَصَدَّقُوا ﴾ [البقرة: ٢٨٠]، بتخفيف الصاد.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ تَصَّدَّقُوا ﴾ ، بتشديد الصاد (٥٠).

(١) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٤٩١.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة حمزة والأعمش، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٤٩٤.

<sup>(</sup>٣) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة هارون، وابن مُحيَّضِن والعمري عن أبي جعفر، والحسن البصري، وأبو حيوة، كتاب الكامل للهذلي ص٢٠٥، معجم القراءات ج ١ ص٢٨١.

<sup>(</sup>٤) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٠٦.

<sup>(</sup>٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص١٢٥.

٠١. قرأ الإمام عاصم ﴿تِجَنرَةً حَاضِرَةً ﴾ [البقرة:٢٨٢]، بتنوين فتح فيهما.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ تِجَرَةٌ حَاضِرَةٌ ﴾، بتنوين ضم فيهما (١٠).

١١. قرأ الإمام عاصم ﴿قَابِهَا بِأَلْقِسْطِ ﴾ [آل عمران:١٨]، بالألف والهمز.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿قَيَّمًا ﴾، بالياء مشددة مكسورة (٢).

١٢. قرأ الإمام عاصم ﴿ مُتُّمَّ ﴾ [آل عمران:١٥٨]، بضم الميم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مِثُّمُ ﴾، بكسر الميم ٣٠٠.

١٣. قرأ الإمام عاصم ﴿مِيرَثُ ﴾ [آل عمران:١٨٠] و[الحديد:١٠]، بفتح الراء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مِيرِاثُ ﴾، بالإمالة الراء والألف (٤٠٠).

١٤. قرأ الإمام عاصم ﴿ مِلْءُ الْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ٩١]، بتحقيق الهمزة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ مِّلُ ﴾، بالنقل (٥٠).

١٥. قرأ الإمام عاصم ﴿أَنَّمَانُمُلِي ﴾ [آل عمران:١٧٨]، بهمزة مفتوحة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ إِنَّمَا نُمُّلِي ﴾، بهمزة مكسورة (٦).

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص١٢٥.

(٢) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل للهذلي ص١٤٥، معجم القراءات د عبد اللطيف ج١ ص ٤٦٢.

(٣) وافق قراءة حمزة والْأَعْمَش، كتاب الكامل للهذلي ص١٢٥.

(٤) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٣٣٨.

(٥) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق رواية ورش، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٣٧٨.

(٦) انفرد بها عن القرَّاء ، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٣٧٩.

ج ٢٦ علي حنيفة ١٦ علي حنيفة الله عنيفة الله عنيفة

١٦. قرأ الإمام عاصم ﴿لَا يَنفَعُ نَفْسًا إِيمَنْهُا ﴾ [الأنعام:١٥٨]، بالياء وتنوين فتح للسين.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿ لاَنْنَفَّ نَفُّ إِيمَنْهُا ﴾، بالتاء، وتنوين ضم للسين (١٠).

١٧. قرأ الإمام عاصم ﴿عَشُرُ أَمْثَالِهَا ﴾[الأنعام:١٦٠]، بضم الراء، وكسر اللام.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿عَشْرُ أَمَّنَالُهَا ﴾، بتنوين ضم للراء، وضم اللام (٢٠).

١٨. قرأ الإمام عاصم ﴿مَعَيِشَ﴾ [الأعراف:١٠]، بالياء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ مَعَيِشَ ﴾، بالهمز ٣٠٠.

١٩. قرأ الإمام عاصم ﴿ بُشِّرًا ﴾ [الأعراف:٥٧] و [الفرقان:٤٨]، بباء مضمومة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ نَشِّرًا ﴾، بنون مفتوحة (٤٠).

• ٢. قرأ الإمام عاصم ﴿ يُضَرُّهِ وَن ﴾ [التوبة: ٣٠]، بكسر الهاء وهمزة مضمومة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يُضَاهُونَ ﴾، بضم الهاء دون همز (٥).

<sup>(</sup>١) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة ابن عمر وابن سيرين وأبو العالية، في (لَا تَنفَعُ)، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٠٥٥، معجم القراءات د عبد اللطيف الخطيب ج٢ ص٩٤٥.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة يَعْقُوب، والْأَعْمَش، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة خارجة، وأبو قرة عن نافع، والقورسي عن أبي جعفر، والْأَعْمَش، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) وافق قراءة الكسائي، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٣٥.

<sup>(</sup>٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٦٢.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_

٢١. قرأ الإمام عاصم ﴿نَعْفُ ﴾ [التوبة: ٦٦] بنون مفتوحة مع ضم الفاء و ﴿نُعَكِبْ ﴾
 بنون مضمومة وكسر الذال و ﴿طَآبِهَةٌ ﴾ بتنوين فتح.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يُعَفَّ بياء مضمومة وفتح الفاء و ﴿تُعَذَّبَ ﴾ بتاء مضمومة وفتح الفاء و ﴿تُعَذَّبَ ﴾ بتنوين ضم (١).

٢٢. قرأ الإمام عاصم ﴿أَنِ ٱلْحَمَدُ ﴾ [يونس:١٠]، بكسر النون مخففة، وضم الدال.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿أَنَّ ٱلْحَمْدَ﴾، بتشديد النون مفتوحة، وفتح الدال(٢).

٢٣. قرأ حفص عن عاصم ﴿ يَهِدِّيَّ ﴾ [يونس:٣٥]، بكسر الهاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يَهَدِّي ﴾، بفتح الهاء (٣).

٢٤. قرأ الإمام عاصم ﴿نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ [يونس:٩٦]، بالجيم، والإفراد.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿نُنَحِّيكَ بِأَبَدَانِكَ ﴾، بالحاء، والجمع (٤).

٢٥. قرأ الإمام عاصم ﴿يَنْبُنَّ ﴾ [هود:٤٢]، بفتح الياء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَنبُنِّ ﴾، بكسر الياء (٥٠).

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٣٥.

<sup>(</sup>٢) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة أبو حيوة، وابْن مِقْسَم والزَّعْفَرَانِيَّ، والمنهال، والوليد، وابن عبد الخالق عن يعقوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٦٦٠.

<sup>(</sup>٣) وافق قراءة ابن عامر الشامي، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٧٥.

<sup>(</sup>٤)انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة أبي بن كعب وعلقمة عن ابن مسعود واليزيدي وابن شنبوذ وغيرهم، كتاب الكامل للهذلي ص٥٦٩، معجم القراءات د. عبد اللطيف الخطيب ج ١ ص ١٠.

<sup>(</sup>٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٠٥٠.

ي المرابع عنيفة قراءة أبي حنيفة قراءة أبي حنيفة عنيفة المرابع المرابع

٢٦. قرأ الإمام عاصم ﴿قَدْ شَغَفَهَا ﴾ [يوسف: ٣٠] بالغين مع الإظهار.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿قَد شَّعَفَهَا ﴾ بالعين والإدغام (١١).

٢٧. قرأ الإمام عاصم ﴿ صُواعَ ٱلْمَلِكِ ﴾ [يوسف:٧٧] ، بالعين.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿صُواعَ ٱلْمَلِكِ﴾، بالغين (٢).

٢٨. قرأ الإمام عاصم ﴿لَمُنَجُّوهُم ﴾ [الحِجر: ٥٩] و ﴿لَنُنَجِينَةُهُ ﴾ [العنكبوت: ٣٦] و ﴿مُنَجُّوكَ ﴾
 [العنكبوت: ٣٣]، بفتح النون وتشديد الجيم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لَمُنجُوهُمْ ﴾ و ﴿لَنُنجِيَنَّهُ و ﴿ مُنجُوكَ ﴾ ، بإسكان النون مخفاة و تخفيف الجيم (٣).

٢٩. قرأ الإمام عاصم ﴿ تَأْنِيَهُمُ ٱلْمَلَيْكِ أَهُ النحل: ٣٣]، بالتاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يَأْتِيهُمُ الْمَلَيْ كَتُهُ ﴾، بالياء (٤).

٠٣٠. قرأ الإمام عاصم ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا ﴾ [الإسراء: ١٤] حيث وقع، بالإظهار.

وقرأ أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَلَقَد صَّرَّفْنَا﴾، بإدغام دال (قد) في الصَّاد (٥٠٠).

(١)انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة مجاهد، والحسن البصري، والزَّعْفَرَانِيَّ عن ابن مُحَيَّ صِن، وحامد بن يحيي عن ابْن كَثِيرٍ، والقورسي عن أبي جعفر، كتاب الكامل للهذلي ص ٣٤، ٣٤٠.

<sup>(</sup>٢) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة الحسن البصري وسعيد بن جبير، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٧٦.

<sup>(</sup>٣) وافق قراءة وحَمْزَة والْأَعْمَش ، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٤٢.

<sup>(</sup>٤)وافق قراءة وحَفْزَة والْأَعْمَش، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٥) وافق قراءة حمزة، والأعمش، كتاب الكامل للهذلي ص٠٤٣.

٣١. قرأ الإمام عاصم ﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ ﴾ [الإسراء:٧١]، بالنون.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يَوْمَ يَدْعُواْ ﴾، بالياء (١).

٣٢. قرأ الإمام عاصم ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ [الكهف:٩٤] و[الأنبياء:٩٦]، بالهمز.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ﴾، بإبدال الهمزة ألفاً (٢).

٣٣. قرأ الإمام عاصم ﴿ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُدُ ، ﴿ [طه:١١٤] ، بالياء، والضم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ نَقْضِيَ إِلَيْكَ وَحْيَهُ ، بنون مفتوحة وضاد مكسورة وياء مفتوحة، ثم فتح الياء في (وَحْيَهُ ،) (٣).

٣٤. قرأ الإمام عاصم ﴿ لِّنَّكُمْ وَنُقِرُّ ﴾ [الحج:٥]، بالنون.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لِّيُمَيِّنَ ﴾، بالياء (٤).

٣٥. قرأ الإمام عاصم ﴿ بَلِأَدَّرَكَ ﴾ [النمل:٦٦]، بهمزة وصل.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل (بَلَ أَدْرَكَ)، بإسكان اللام، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف (٥).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة الحسن البصري، وقَتَادَة، ومجاهد، وزيد عن يَعْقُوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٥٨٨، جلاء بصرى ص٩٧.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٩٩٦.

<sup>(</sup>٣) وافق قراءة يعقوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٠٣.

<sup>(</sup>٥) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة ابن كثير، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٣٨١.

٣٦. قرأ الإمام عاصم ﴿ جَذْوَة ﴾ [القصص:٢٩]، بفتح الجيم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ جِذْوَةٍ ﴾، بكسر الجيم (١).

٣٧. قرأ عاصم ﴿ تُظَنِّهِ رُونَ ﴾ [الإحزاب:٤] و [المجادلة:٢ و٣]، بضم التاء وكسر الهاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ تَظَلُّهَرُونَ ﴾، بفتح التاء والهاء (٢).

٣٨. قرأ الإمام عاصم ﴿أُسُوُّهُ ﴾ [الأحزاب:٢١] و[المتحنة:٤ و٦]، بضم الهمزة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿إِسْوَةٌ ﴾، بكسر الهمزة ٣٠٠.

٣٩. قرأ الإمام عاصم ﴿وَخَاتَمَ ﴾ [الأحزاب:٤١]، بفتح التاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ وَخَاتِمَ ﴾، بكسر التاء (٤).

• ٤. قرأ الإمام عاصم ﴿ بِما ٓ ءَانَيْتَهُنَّ ﴾ [الأحزاب: ١٥]، بألف بعد الهمزة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ بِمَا أَتَيْتَهُنَّ ﴾، بحذف الألف (٥٠).

٤١. قرأ الإمام عاصم ﴿ كَبِيرًا ﴾ [الأحزاب:٦٨]، بالباء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ كَثيرًا ﴾، بالثاء (٦).

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦١٤.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة الكسائي، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦١٩.

<sup>(</sup>٣) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٣٩٨.

<sup>(</sup>٤) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٠٦٢.

<sup>(</sup>٥) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٣٩٨.

<sup>(</sup>٦) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٢١.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_\_\_

٤٢. قرأ الإمام عاصم ﴿ وَيَتُوبَ ٱللَّهُ ﴾ [الأحزاب:٧٣]، بفتح الباء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ وَيَتُوبُ ٱللَّهُ ﴾، بضم الباء (١٠).

٤٣. قرأ الإمام عاصم ﴿إِنَّمَا يَغْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰ وَأَ ﴾ [فاطر: ٢٨]، بالفتح ثم الضم.

وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰٓؤَا ﴾، بالضم ثم الفتح (٢).

٤٤. قرأ الإمام عاصم ﴿فَأَغْشَيْنَهُمْ ﴾ [يس:٩]،بالغين.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿فَأَعْشَيْنَهُمْ ﴾، بالعين (٣).

<sup>(</sup>١) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة أبو حيوة والحسن والأعمش والمطوعي والقاضي وابن زياد عن حمزة، كتاب الكامل للهذلي ص ٦٢١، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج٧ ص٣٢٣.

قال ابن الجزري في النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٢٤: وهذه القراءة المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة رحمه الله التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي وغيره فإنها لا أصل لها قال أبو العلاء الواسطي أن الخزاعي وضع كتاباً في الحروف نسبه إلى أبي حنيفة فأخذت خط الدارقطني وجماعة أن الكتاب موضوع لا أصل له، وقال ابن الجزري: وقد رويت الكتاب المذكور ومنه (إنها يخشى الله من عباده العلماء) برفع الهاء ونصب الهمزة وقد راج ذلك على أكثر المفسرين ونسبها إليه وتكلف توجيهها وإن أبا حنيفة لبرئ منها.

<sup>(</sup>٢) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة عمر بن عبد العزيز وأبو حيوة، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٦٢٤، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج٧ ص ٤٣١.

<sup>(</sup>٣) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة ابن عباس وعمر بن عبد العزيز والحسن البصري، وابْن مِقْسَم، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٦٢٤، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج٧ ص٢٦٤.

مراعة أبي حنيفة قراءة أبي حنيفة قراءة أبي حنيفة المراجع المرا

٥٤. قرأ الإمام عاصم ﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾ [الزُّخرُف:٨٦]،بالياء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ وَلَا يَمْلِكُ ٱلَّذِينَ ﴾، بالتاء (١١).

٤٦. قرأ عاصم ﴿غِشَوَةً ﴾ [الجاثية: ٢٣]، بكسر الغين ووفتح الشين وألف بعدها.

وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿غَشُوةً ﴾، بفتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف(٢).

٤٧. قرأ الإمام عاصم ﴿ٱلْمَجَلِسِ ﴾ [المجادلة:١١]، بفتح الجيم وألف بعدها.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿ ٱلْمَجْلِسِ ﴾، بسكون الجيم دون ألف بعدها ٣٠٠).

٤٨. قرأ الإمام عاصم ﴿غَدَقًا ﴾ [الجن:١٦]، بفتح الدال.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿غَدِقًا ﴾، بكسر الدال (٤).

٤٩. قرأ الإمام عاصم ﴿ فَنَنفَعُهُ ﴾ [عبس:٤]، بفتح العين.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿فَتَنفَعُهُ ﴾، بضم العين (٥٠).

القراءات العشر للهذلي ص٥٣٥، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج٨ ص٤٠٩.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة حمزة، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٣٦.

<sup>(</sup>٣) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٤٦.

<sup>(</sup>٤) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة عمر بن خالد عن عَاصِم والأعشى عن شعبة، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٢٥٢، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج١٠ ص١٢٥.

<sup>(</sup>٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٥٧.

قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_\_\_قراءة أبي حنيفة \_\_\_\_\_\_

• ٥. قرأ الإمام عاصم ﴿ تَرْمِيهِم ﴾ [الفِيل: ٤]، بالتاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ يَرْمِيهِم ﴾ ، بالياء (١٠).

٥٠. قرأ الإمام عاصم ﴿ حَمَّالَةً ﴾ [المسد:٤]، بفتح التاء المربوطة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿حَمَّالَةُ ﴾، بضم التاء المربوطة (٢).

٥٢. قرأ الإمام عاصم ﴿ مِن شَرِّمًا ﴾ [الفَلَق:٢]، بكسر الراء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿ مِن شَرِّ مَّا ﴾، بتنوين كسر للراء (٣).

٥٣. قرأ عاصم ﴿ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴾ [الناس:٢]، بدون ألف.

وقرأ أبو حنيفة ﴿ مَاكِ ٱلنَّاسِ ﴾، بزيادة ألف (؛).

وغيرهم، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٦٦٣، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج١٠ ص٥٨٩.

<sup>(</sup>٢) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٦٣.

<sup>(</sup>٣) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة عمرو بن عبيد وعمرو بن فائد، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص٦٦٣، معجم القراءات د.عبد اللطيف ج١٠ ص٦٤٥.

<sup>(</sup>٤) انفرد بها عن القرَّاء العشر، ووافق قراءة ابن مقسم، كتاب الكامل في القراءات للهذلي ص٤٧٨.

عرب المرابع ا

## فهرس المراجع

- ١. جامع البيان في القراءات السبع لأبي عمرو الداني تحقيق عبد الرحيم الطرهوني،
  دار الحديث القاهرة الطبعة الأولى.
- ٢. غاية النهاية في طبقات القرَّاء محمد ابن الجنري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢م.
- ٣. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها لأبي القاسم يوسف بن علي ابن جبارة الهذلي المغربي، تحقيق جمال الشايب، مؤسسة سما للنشر الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٧م مصر.
- ٤. معجم القراءات الدكتور عبد اللطيف الخطيب، دار سعد الدين للطباعة والنشر
  دمشق الطبعة الأولى ٢٠٠٢م.
- ٥. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د.طيار التي قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥م.
- ٦. النشر في القراءات العشر محمد بن محمد بن محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨.

# فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣	تقديم الدكتور المقرئ علي النحاس
٥	مقدمــة
V	ترجمة أبي حنيفة صاحب القراءة
۸	ترجمة الحسن بن زياد اللؤلؤي صاحب الرواية
٩	ترجمة يوسف بن علي الهذلي صاحب الطريق
	إسناد قراءة أبي حنيفة
17	أصول قراءة أبي حنيفة
١٣	الحروف التي انفرد بها أبو حنيفة
۲٤	فهرس المراجع
Yo	فهر سر المحتويات